

SALÃO NOBRE

EUNICE LINTON

Entrada Franca

Distribuição de 80 senhas meia hora antes de cada espetáculo

Recital Solo de Viola ^{01 | ter} **19h**



Violista:
Daniel Prazeres

Daniel Prazeres é mestre em performance musical pela UFMG e bacharel em viola pela UNIRIO. Atua como violista na Orquestra Petrobrás Sinfônica desde 2005, e é principal viola na Orquestra Sinfônica, Nacional. No programa, obras de Bach, Telemann, José Guerra Vicente, entre outros.



PREFEITO **Rodrigo Neves** VICE-PREFEITO **Comte Bittencourt** SECRETÁRIO MUNICIPAL DAS CULTURAS **Marcos Gomes** PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO DE ARTE DE NITERÓI **André Diniz**

Teatro Municipal de Niterói

Marilda Ormy - Luciene Rocha - Teresa Sálgado - Teca Nicolau - Daise Batista - Tais Mattos - Angélica Cristina Fernandes - Gustavo Martins - João Gabriel Pugliese - Anyse Simões - Najara Carlos - Anabel Ribeiro - Fernanda Rangel - Claudia Macedo - Gustavo Frós - Diego Santos - Tadeu Freire - Gabriel Martins - Fábio da Silveira - Sônia Loureiro - Cristiane de Souza - Shalini Avellar - Tainá Avellar - Vinícius Moreira - Patrícia Andrade - Cristina Brum - Helena Costa - Fernando Caleia - Rovian Silveira - Thamiris Saldanha - Jean Romanatto - Jorge Moreira - Carlos Domingos - Elisete Silva - Vanda Guedes - Rodolfo da Conceição - Mário do Nascimento - Mariana Pacheco - Gabriel Natvidade

Bilheteria

Ingressos antecipados:

- Terça a sexta, das 10h às 18h.
- Sábados, domingos e feriados, das 15h às 18h. Se houver teatro infantil, das 17h às 18h somente.

Ingressos para o espetáculo do dia:

- Terça a sexta, das 10h até o início do mesmo.
- Sábados e domingos - Teatro Infantil: das 14h até o início do espetáculo. | Demais espetáculos: das 15h até o início do mesmo. Se houver Teatro Infantil, das 17h até o início.

Ingressos à venda também em IngressoRapido.com.br

Formas de pagamento: dinheiro, cartões de débito, crédito e Vale Cultura.

Descontos

50% - estudantes do ensino fundamental, médio e superior, maiores de 60 anos, menores de 21 anos e pessoas com deficiência.

Os descontos só serão concedidos mediante a apresentação do documento de identificação com foto e validade.

Informações Gerais

O teatro abre 30 minutos antes do início dos espetáculos. Após a tolerância de 15 minutos do início do espetáculo, não haverá lugar marcado. Crianças com idade inferior à adequada para o espetáculo só poderão ingressar e permanecer no interior do teatro acompanhadas de pais ou responsáveis. O Plaza Shopping oferece ao público do teatro tarifa única de R\$ 10,00 no estacionamento aos sábados e domingos. Nos demais dias e feriados, desconto de 50% pelo período de até 04 horas. Fotografias são permitidas sem o uso de flash, iluminação especial e tripê; filmagens, iluminação especial e tripê; filmagens só com autorização prévia e da direção do teatro. Acesso e facilidades para pessoas com deficiência.

ASCOM - Secretaria Municipal de Cultura e FAN Leonardo Caldeira

Coordenador Design Luan Villanova

Web e Mídias Sociais Alexandre Porto, Juliana Mesquita, Diego Silva e Laura Spindola

f.com/culturalniteroi | fb.com/teatromunicipaldeniteroi
Rua Quinze de Novembro nº 35, Niterói - RJ | (21) 2620-1424 / (21) 2719-9549
www.tmnit.com.br

Este é o Agenda Cultura Niterói:



Prefeitura de Niterói
Secretaria Municipal das Culturas
Fundação de Arte de Niterói
apresentam



"Quando comecei a fotografar no Teatro Municipal de Niterói, não imaginava o mundo fascinante que estava entrando. Espetáculos maravilhosos que tenho aprendido a registrar a beleza do momento."

Elisa Kayat

TEATRO MUNICIPAL DE NITERÓI

AGOSTO 2017

04 e 05 | sex e sáb **20h** RS40

Comrua Companhia de Dança | "Ronco dos motores"

Riscando o palco, as técnicas contemporânea e urbana presentes na formação dos bailarinos da Companhia, dialogam e dão suporte à pesquisa coreográfica do novo espetáculo.

09 | qua **19h30** RS40

Clássicos do Samba Monarco | "A Memória do Samba"

Líder da Velha Guarda da Portela e um dos compositores mais respeitados da sua geração, traz no repertório deste show músicas suas como "Passado de Glória", "Val Vadiar", "Coração em desalinho", entre outras.

11 | sex **20h** RS60*

Zélia Duncan | "O Lado Bom da Solidão"

Sozinha com o violão, quase na sua intimidade, a cantora apresenta seus maiores sucessos como "Catedral", "Alma" e canções de seu repertório afetivo e de sua trajetória. Coordenação geral: Patrícia Albuquerque | Produção local: Patrícia Ferraz.

* RS 60 na compra de 01 ingresso para quem doar 1kg de alimento não-perecível. Desconto não-cumulativo e promoção válida até o dia 04/08.

12 a 20 | sáb e dom **16h** RS40

"É show! - o musical animal"

Já imaginou um reality show musical com os animais mais talentosos do mundo mostrando todo seu potencial? A peça traz um desfile do que tocou nos rádios nos últimos anos, misturando ritmos e estilos musicais.

12 | sáb **20h** RS30

"Jackie"

Luz e escuridão da existência humana emergem em Jackie, solo inspirado na mulher e no mito Jacqueline Kennedy Onassis. Coreografado pelo português André Mesquita e interpretado pela brasileira Fabiana Nunes

16 | qua **19h30** RS100

Coro e Ballet do Teatro Municipal do Rio de Janeiro | "Carmina Burana"

O Teatro Municipal do Rio de Janeiro apresenta a cantata de Carl Orff em versão para dois planos, percussão, coro e ballet. Esta é uma apresentação beneficente revertida para a campanha SOS Teatro Municipal.

18 e 19 | sex e sáb **20h** RS60*

Roberta Campos | "Todo Caminho é Sorte"

Roberta Campos apresenta, num formato intimista, o show "Todo Caminho é Sorte". No repertório estão sucessos como "Minha Felicidade", "De Janeiro a Janeiro", "Varrendo a Lua", e "Diário de Um Dia".

* Valor promocional de R\$ 40 para os 100 primeiros pagantes.

23 | qua **19h30** RS30

Quarta Clássica Duo Braam - Rabello

O duo formado pela violinista holandesa Floor Braam e o pianista brasileiro Luís Rabello, iniciou sua colaboração musical em 2016 e vem chamando grande atenção da mídia e do público no cenário musical europeu.

24 | qui **19h30** RS60

Palco Aberto Quarteto do Rio

Formado por ex-integrantes do grupo Os Cariocas, o Quarteto do Rio faz única apresentação no palco do teatro.

25 e 26 | sex e sáb **20h** RS60*

Leny Andrade e Rosa Marya Colin

Pela primeira vez juntas no palco, Leny Andrade e Rosa Marya Colin fazem o show "Divas da Bossa e Jazz", acompanhadas pelo trio Fernando Maerlino, Erivelton Silva e Jamil Joanes.

* RS40,00 na compra de 01 ingresso para quem doar 1kg de alimento não-perecível. Desconto não-cumulativo.

29 | ter **19h** Gratuito*

9º Ciclo de Leituras Dramatizadas Fábrica de Chocolate

Durante a ditadura militar no Brasil, funcionários de um ergão estatal tentam mascarar a morte de um homem que estava sendo interrogado. Do lado de fora, começa a final do campeonato brasileiro de futebol.

* Sujeito à lotação do teatro

30 | qua **19h** Gratuito*

Abertura da 11ª Mostra Cinema e Direitos Humanos

Abertura com exibição de longa-metragem seguido de debate. A Mostra acontece em mais de mil pontos de exibição espalhados por cidades brasileiras e, em Niterói, tem a produção do Núcleo de Produção Digital (NPD).

* Gratuidade mediante doação de 1kg de alimento não-perecível.

SALA CARLOS COUTO
ENTRADA FRANCA



Exposição
NOEL é 100

abertura:
08 | ter
19h

Visitação: 08 à 31/08
TERÇA A SEXTA das 10h ÀS 18h
SÁBADO e DOMINGO das 15h ÀS 18h

Noel é 100 traz caricaturas do sambista Noel Rosa, apresentando o seu lado caricaturista, que "sacava" os tipos populares do seu tempo. A mostra é composta por 53 obras - entre trabalhos premiados no concurso nacional realizado pelo IMMUB; caricaturas de artistas convidados e também do consagrado caricaturista Antônio Nássara.

RIO TRIO Atração da noite de abertura (8.08), o trio musical formado por Alessandro Cardoso (cavaquinho), Leandro Saramago (violão) e Netinho Albuquerque (percussão) vai mostrar temas consagrados de Noel Rosa, como "Com que Roupa", "Conversa de Botequim", "Feltio de Oração", entre muitos outros.

Curadoria: Zé Roberto Graúna. Classificação: LIVRE

Clube do Choro de Niterói
"Noel da Vila do Samba e do Choro"

22 | ter
20h



Músicos:
Paulinho Bandonim (bandolim) Eduardo Jones (cavaquinho)
Leo Fernandes (violão de 7 cordas) e Diogo Barreto (percussão)

O Clube do Choro de Niterói retoma suas atividades na Sala Carlos Couto visitando a obra de Medeiros Rosa. Ícone da música popular brasileira, Noel foi o elo entre os sambistas do morro e os cantores do Rádio, tornando-se um dos principais atores no processo de transformação do samba carioca ao longo da década de 30, colaborando decisivamente para torná-lo um gênero representativo da cultura nacional. Noel morreu muito jovem, mas nos deixou uma obra vasta, verdadeiro legado para a música brasileira.

Classificação: LIVRE