

RELATÓRIO DO OBJETO DO PONTO DE CULTURA PROJETO OLODU'MIRIM

No dia 13 de janeiro de 2018, o Sr Presidente do Bloco afro as 13hs abriu reunião para o início das atividades do ponto de cultura Olodu'mirim, onde já foram escolhidos 15 pessoas dentre essas Diretores e Coordenadores do grupo Olodumaré para participarem efetivamente do ponto de cultura, ficou decidido que precisaríamos de 3 monitores, (Rafael, Luiz Claudio e Elizete) profissionais de percussão formados pelo Olodumaré , 1 mestre de percussão (mestre B.jota) mestre do Olodumaré, precisaríamos também de um transporte semanal para transportar instrumentos para o local onde acontecerão as atividades do Olodu'mirim , além de transportar os instrumentos este mesmo transporte deverla ficar a disposição do projeto para a locomoção de crianças ou para uma possível emergência , (Caio, proprietário do veículo Kombi 2012 placa HLR 8784), ficou decidido também a necessidade de um serviço de alimentação que atendesse as necessidades de nutrientes para crianças e adolescentes que participassem do projeto ,ficou decidido que essa alimentação consistiria de um sanduiche natural de frango, uma fruta e um suco, foi decidido então que contratássemos uma pessoa que ficaria responsável por fornecer 70 lanches por dia de atividade (Srª Verônica), além dessas pessoas outras 9 decidiram participar deste projeto sendo essas 9 a nível de voluntariado, (Tony, Vanusa, Maria, Michelle, Marco Aurélio, Hellen , Carlos agosto, tia Nazaré e Tio Carlinhos) formando o time e assumindo um compromisso de conduzir o projeto até o mês de Dezembro e dependendo da continuidade do projeto também dar continuidade com o voluntariado, com a equipe formada começamos o trabalho de capacitação para o início das atividades, as atividades sempre acontecerão aos sábados de 16 as 18 horas na rua Barão de Mauá S/N, Ponta d'areia –Niterói/RJ.

No dia 20 de janeiro de 2018 reunimos todas as pessoas que estariam envolvidas diretamente com o ponto de cultura projeto Olodu'mirim, tivemos a participação da assistente social Lyvia Noronha, convidada pelo Presidente para orientar como deveríamos conduzir o tratamento das crianças e adolescentes que participarão das atividades do ponto de cultura. Ficou combinado que na próxima semana seria feito um levantamento dos instrumentos cedidos pelo Olodumaré para o início das atividades com as crianças e adolescentes...

Logo, dia 27 de janeiro, alguns de nossos diretores fizeram uma visita a comunidade com o presidente da Associação de moradores com o objetivo de conhecer mais a fundo a realidade daqueles moradores e crianças que ali vivem. A experiência foi muito positiva e calorosa, a maioria ali já ouviu o barulhar do Olodumaré com nossos ensaios e muitos deles nos prestigiam semanalmente para apreciar nossas atividades. A chegada de um projeto voltado para os pequenos trouxe alegria e esperança a comunidade.

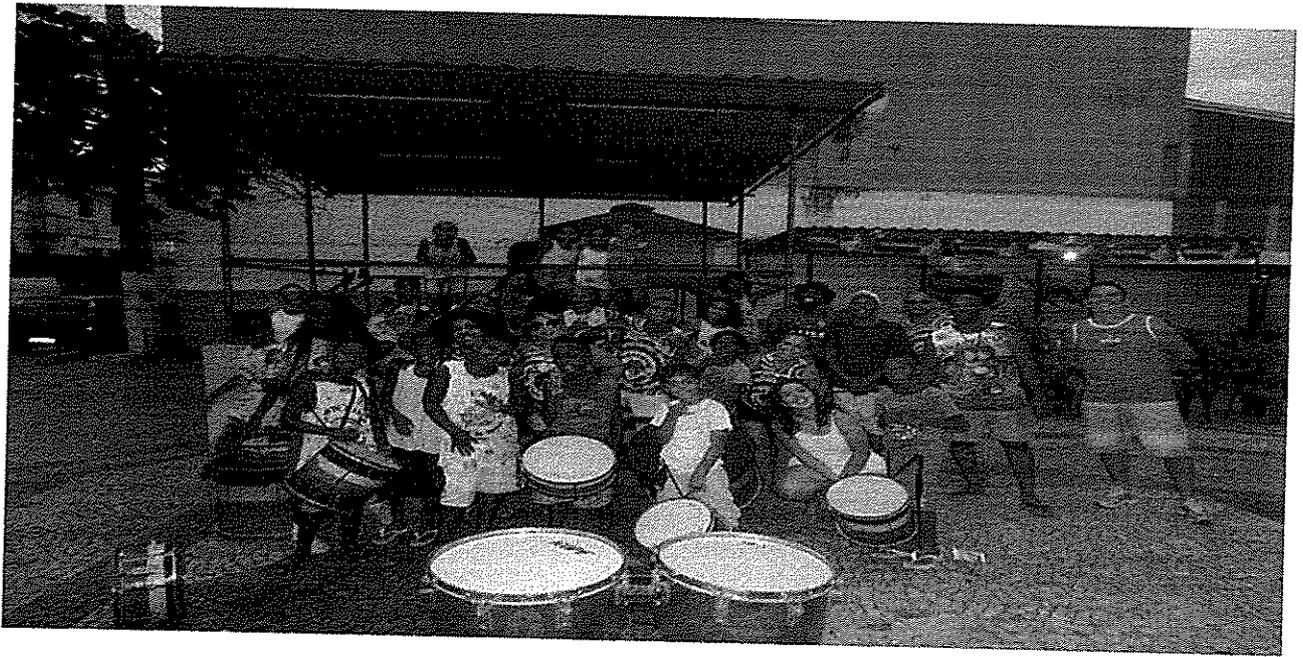
A partir da semana seguinte, membros da Diretoria iniciaram o processo de divulgação pelas redes sociais, e panfletos foram espalhados pelos bairros de Niterói visando a interação de toda a comunidade. Durante o mês de fevereiro foram feitas matrículas aos sábados de 16 às 18 horas. As fichas eram retiradas na Ponta d'Areia com Quintino e Pascoal. As primeiras conversas tinham como objetivo destacar a importância da atividade para as crianças e seu envolvimento cultural. Os responsáveis tiveram a oportunidade de conhecer os representantes e trocar informações necessárias para o desenvolvimento do projeto.



No decorrer do mês de fevereiro os contatos e matrículas foram acontecendo aos sábados no horário e local do ensaio. Informações importantes foram passadas aos responsáveis e alunos a cada sábado de inscrições. O número de faltas sem justificativa do responsável e o uso do uniforme(camisa entregue aos alunos no início das atividades) foram pontos esclarecidos.



Momento de refletir sobre o trabalho. Coordenadores e diretores se reúnem para apresentar novas ideias de aprimoramento. Falamos sobre o desenvolvimento das atividades, nossas dificuldades e nossas conquistas.

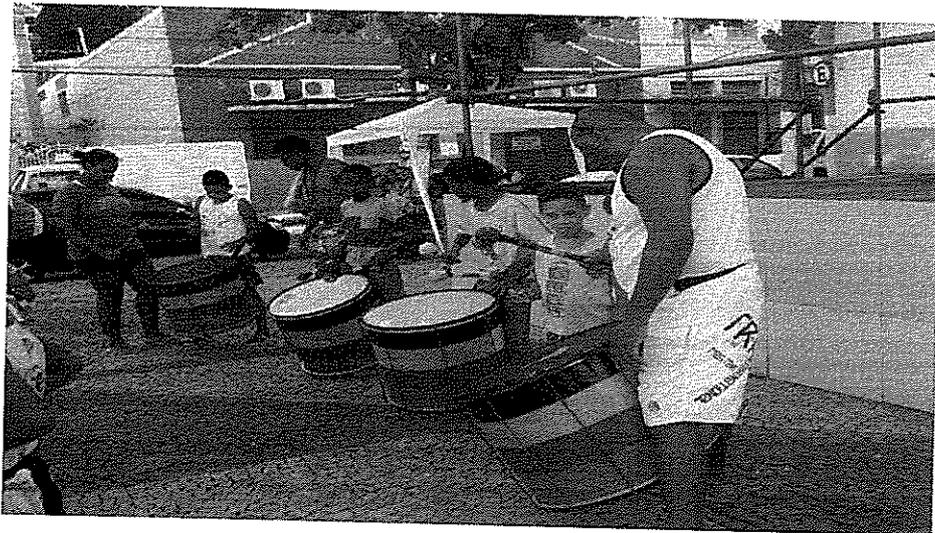


Sorriso, alegria e vontade de aprender!!!! Início de uma linda história com as crianças da comunidade. Mais uma vez a família Olodumaré acredita e enfrenta desafios para fazer do seu trabalho um bem social. Pessoas envolvidas de coração: se doar, aprender, dividir, compartilhar, ensinar... Viver e olhar o próximo como a si mesmo sem preconceito, sem medo, sem receio... O olhar curioso, as mãos inquietas para barulhar nos primeiros ensaios nos causou alegria. Questões disciplinares foram necessárias para que tudo acontecesse de forma tranquila e produtiva. Saber a hora certa de falar, ouvir, respeitar a opinião do outro, trabalhar em grupo, ser organizado, seguir pedidos, aceitar críticas construtivas, se colocar no lugar do outro são alguns dos pontos que toda a equipe trabalha semanalmente com

toda a garotada pois eles não aprendem a tocar um instrumento somente... Os alunos assinam uma lista de presença todo sábado para registro de participação semanal. Temos um grupo no WhatsApp para os responsáveis acompanharem o ensaio e o monitoramento de início e término da atividade. Membros da diretoria administram o grupo. Assim seguimos nosso trabalho de todo sábado e os momentos de aprendizagem foram enriquecedores.



E se precisar se colocar no lugar do outro pelo simples fato de ser exemplo podemos contar com ele: nosso presidente e mestre Tio B.jota. Ao trocar de lado ele não diferencia nem separa, a confiança, a vontade de se superar só aumenta. Lidar com criança é isso! Estender a mão e seguir apoiando e mostrando que todos podem chegar lá só precisam de esforço e fazer acontecer.



Os laços de afetividade e motivação não ficam de fora. A confiança se conquista aos poucos e estar com essas crianças renova nossa energia e nos faz melhor como seres humanos falhos que somos.



Conhecemos um pouco de cada um deles, uns sorridentes e espontâneos, outros observadores, percebemos aquele olhar de dúvida e por vezes de tristeza. A aproximação vem carregada de sentimentos e por vezes a carência nos emociona por completo. Impossível fechar os olhos quando nos deparamos com o afeto e carinho deles. Ver uma criança sem calçado, ir ao ensaio com um chinelo amarrado e preso por um prego comoveu e muito. Naquele momento ele queria aproveitar o ensaio, estar perto dos colegas e de todos nós. Isso mexeu e balançou um coração de ouro. A coordenadora Vanusa se sensibilizou e na semana seguinte estava lá com um par de chinelos para o nosso garoto.



Tudo feito com amor, simplicidade e repleto de carinho.

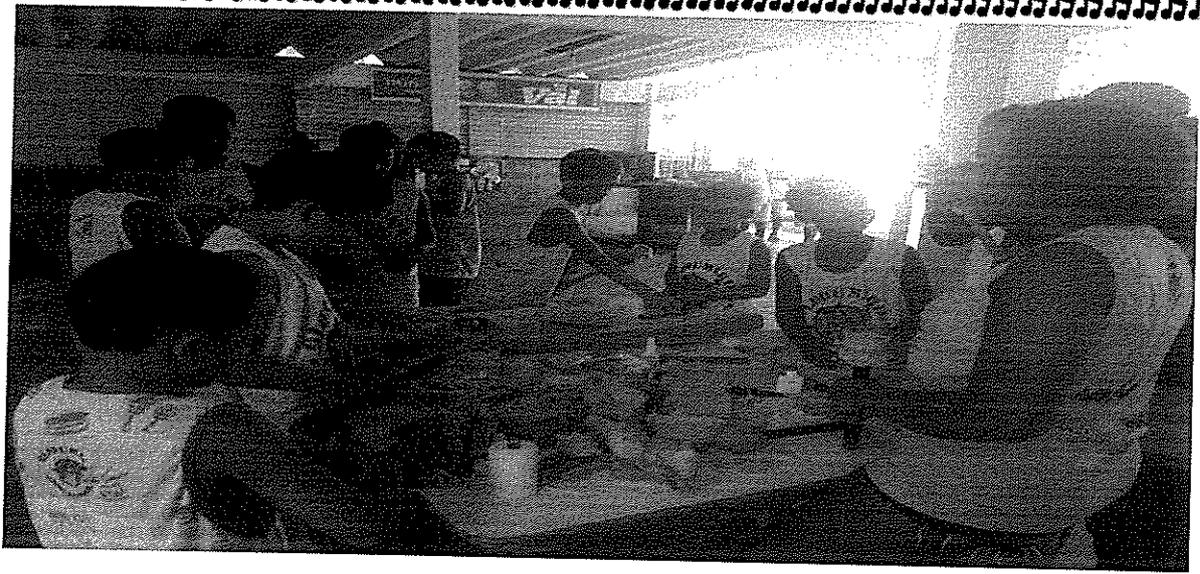


No mês de abril iniciamos nossas atividades com um encontro literário. Uma palestra sobre “A importância do ato de ler.” O estímulo e interesse pela leitura precisa ser trabalhado dentro e fora da escola. Enriquecer o vocabulário, conhecer histórias, liberar a imaginação e a criatividade na formação de cidadãos que precisam estar informados e capacitados para que saibam onde, como, quando e com quem devem lutar pelos seus direitos e também seus deveres como futuros cidadãos de bem. Aqui eles têm a possibilidade de levar para o ambiente familiar alguns livros literários. Momento muito interessante e os olhares curiosos são emocionantes.

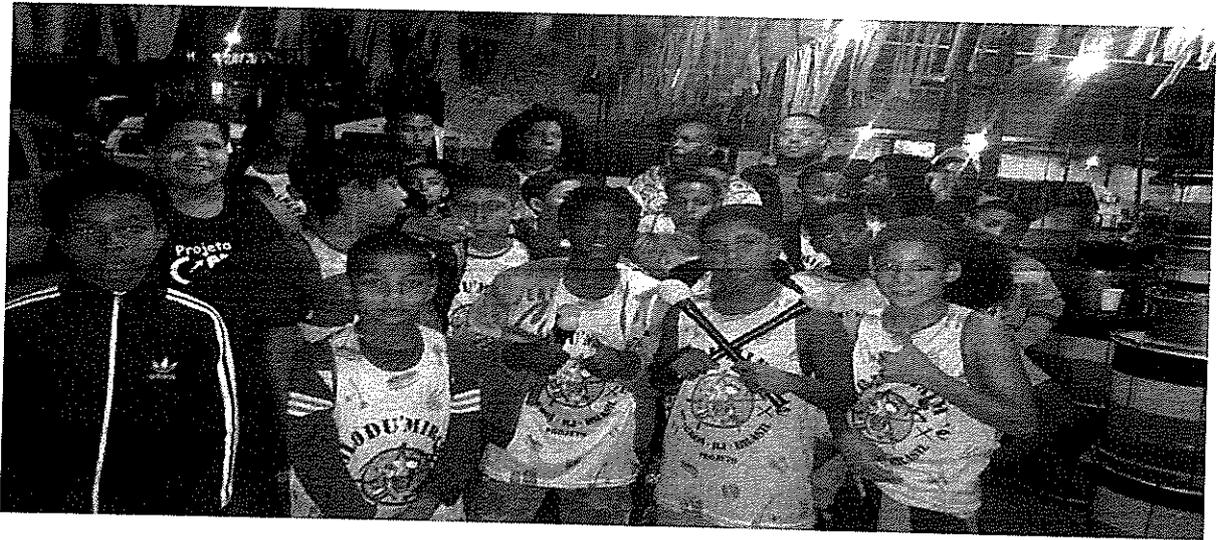


Pensando em reciclar e demonstrar na prática que conseguimos sim reaproveitar muito do que é descartado temos encontros que chamamos de Oficina. Quando temos oficinas sempre aos sábados no horário do ensaio os alunos se reúnem com coordenadores e mestres e ajudam na confecção e reparo de talabartes, macetas e instrumentos.

Em maio um dos passeios mais interessantes e surpreendentes “Teatro Municipal.” Olodumaré é cultura, é arte, é inclusão social, levando parte do projeto Olodu’mirim, para assistir show do Alceu Valença no teatro municipal do Rio de Janeiro, olhinhos brilhando das crianças, maravilhados em pisar pela primeira vez no teatro municipal. Observaram tudo e se encantaram.



No mês de junho recebemos uma visita muito especial. Exemplo de esforço e determinação de um jovem que foi do Olodum' Mirim quando criança e hoje vem conquistando seu espaço e mostrando o seu talento. Foi um ensaio muito bacana e as crianças adoraram. Músico do grupo Intimistas Gustavo Farinha, exemplo e esperança para cada um de nossos pequenos.

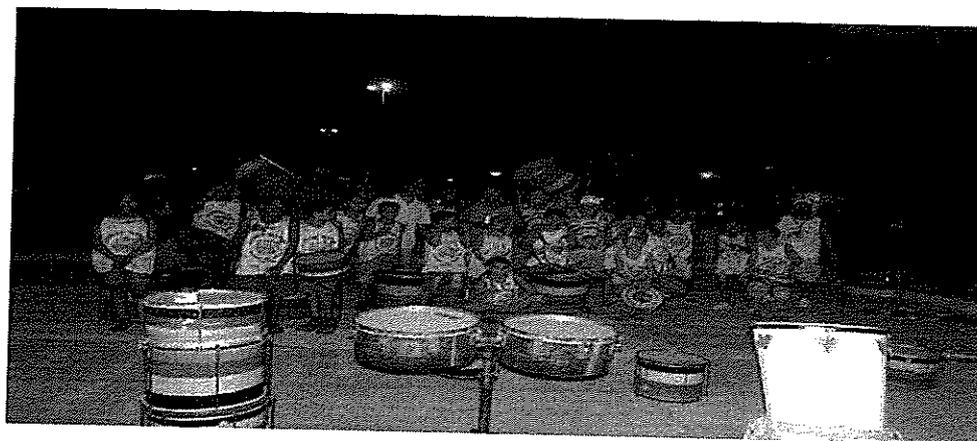


OLODUM MIRIM apresenta:
 dia 21 de julho
 a partir das 16hs
ensaio itinerante

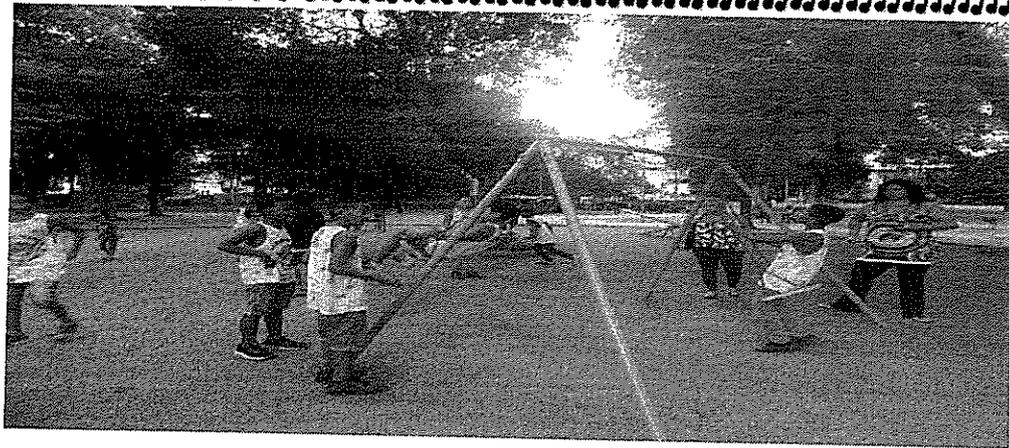
end: Pça Prof. Enéas de Castro, S/N
 Barreto, Niterói **Praça do Barreto**

NITERÓI CHIFFRE ASSOCIAÇÃO DE FOMENTO DA CULTURA

Os ensaios Itinerantes foram uma nova experiência para a garotada e o sorriso estampado no rosto de cada um deles valeu todo o trabalho feito pelos organizadores. Nos deparamos com crianças que pouco fazem passeios e tiveram a possibilidade de sair e se divertir com os amigos. O olhar de quem passa e acaba parando para apreciar o jeitinho especial que a galerinha vem tocando também faz muita diferença em cada uma daquelas crianças. Quem não gosta de receber um elogio? Se admirado, receber um sorriso e palavras de apoio é sempre muito bem vindo.



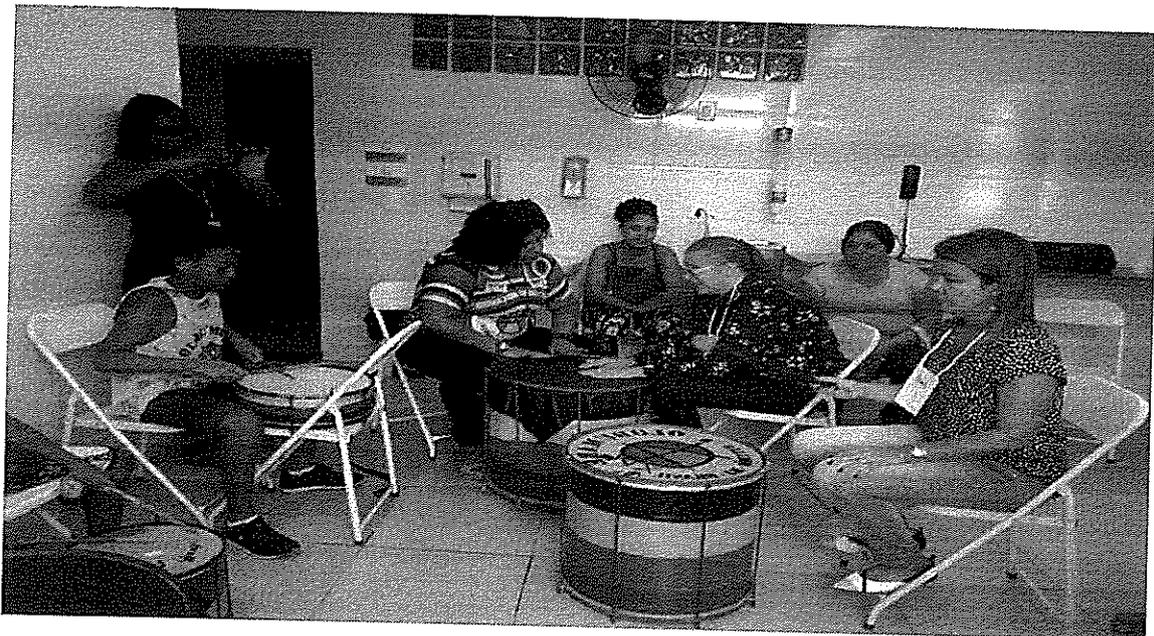
Os ensaios foram muitos e a cada sábado novas conquistas e etapas vencidas. Para irem aos ensaios itinerantes os alunos precisam de uma autorização assinada pelo responsável. A rotina de organização nesses casos é mais trabalhosa e necessitamos de transporte para as crianças, adultos, todo o material utilizado e lanche para todos os envolvidos no processo.



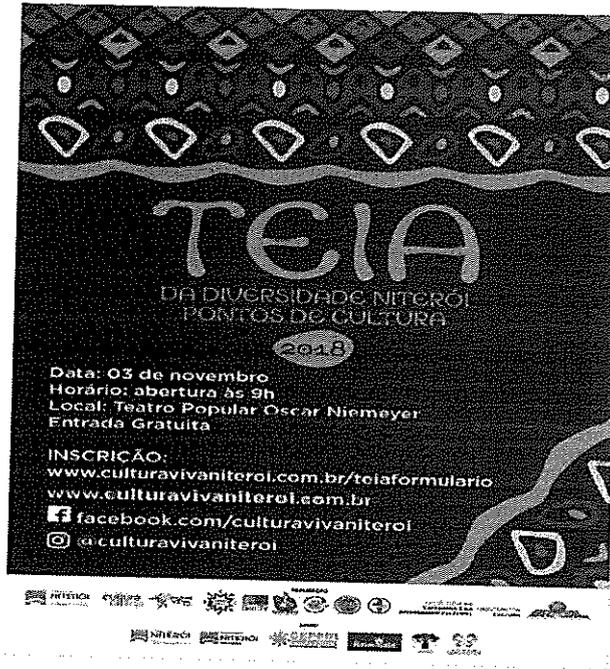
Brincar também faz parte. Nossos ensaios itinerantes são sempre com muita alegria e boas gargalhadas. As crianças interagem e aprendem uns com os outros.

A família Olodumaré se sensibilizou com um de nossos pequenos e sua família. A violência nos cerca e nos unimos mais uma vez para ajudar a quem precisa. Toda ajuda foi aproveitada e conseguimos acalantar os corações de uma família que naquele momento havia perdido um ente querido e passava por necessidades. A união fez a diferença mais uma vez.

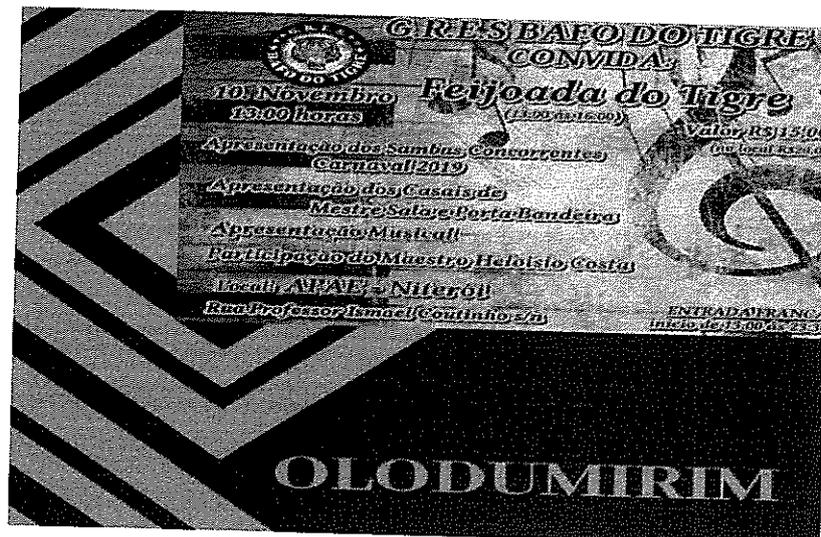
O ano de 2018 foi emocionante. Conhecer o outro e se colocar no lugar dele da forma mais doce e simples. Através da arte e cultura. Alguns de nossos alunos tiveram uma tarde linda em Niterói. Uma experiência inigualável, uma tarde maravilhosa, conhecemos pessoas lindas que as vezes não enxergamos o quanto elas independente da deficiência enxergam com a alma. Obrigado a FAN , a Secretaria de Cultura de Niterói, a Prefeitura municipal de Niterói , a AFAC (associação fluminense de amparo ao cego), e as pessoas que fizeram parte dessa atividade, por nos proporcionar a oportunidade de participar deste evento. Muitas das vezes reclamamos de tão pouco e deixamos de valorizar o nosso bem maior: a vida. Lição dada por essas pessoas iluminadas e felizes.

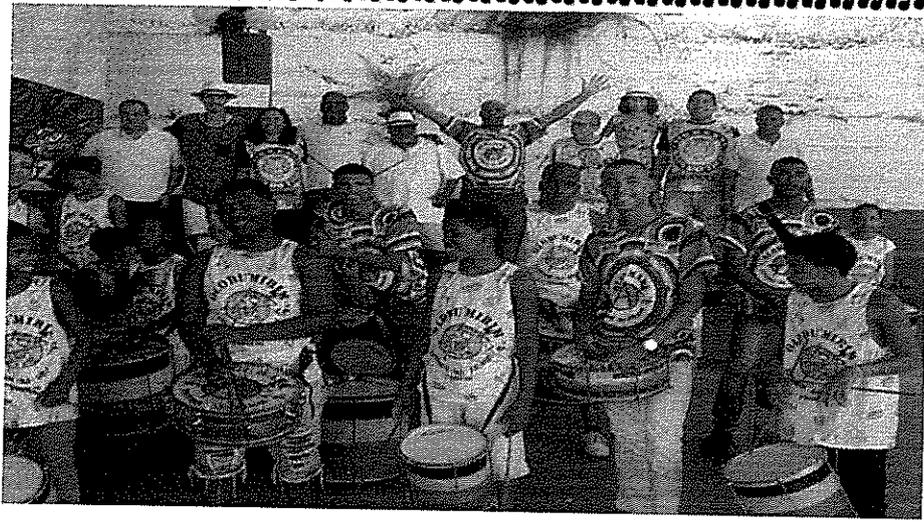


Mais um encontro especial. A apresentação no Museu de Niterói foi muito interessante pois vários alunos do projeto não conheciam aquele local. Passamos uma tarde agradável e enriquecedora com palestras depoimentos e boas apresentações. Nossa banda encerrou as atividades do dia com uma apresentação contagiante. Quem estava lá não resistiu e caiu na dança com a garotada do Olodu'mirim.

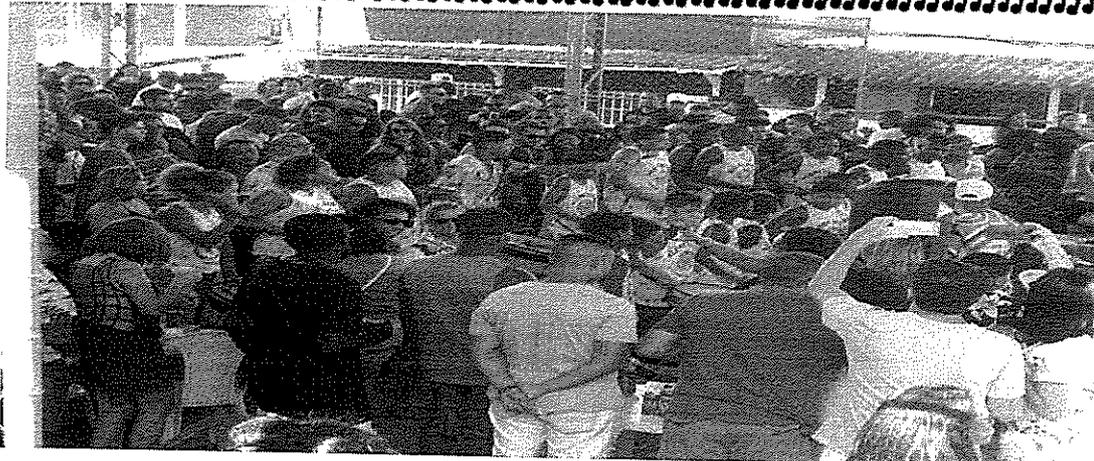


Também teve dia de samba com a nossa garotada visitando a Escola de Samba Bafo do Tigre em Niterói. Degustamos uma saborosa feijoada, cantamos, dançamos e passamos mais uma tarde juntos conhecendo um pouquinho do mundo do samba. Apresentação linda das crianças que sacudiram a quadra da agremiação de Niterói.





O mês de dezembro foi inesquecível! A união de todos para ajudar o pequeno Benício. Um menino que precisa fazer cirurgias e sua família se encontra sem condições financeiras. Toda a comunidade se envolveu e nossas crianças não poderiam ficar de fora. Um grupo de moradores e amigos da família resolveram unir forças e fazer uma tarde de apresentações e um angú tudo para ajudar a família do pequeno anjo Benício. Celebrar a vida, a esperança e a solidariedade. Fizemos a nossa parte em um dia muito especial. O Olodu'mirim fez uma linda apresentação onde o objetivo do encontro de artistas era em prol da cirurgia do menino Benício. Momento emocionante! As crianças sabiam que estavam ali para ajudar e fizeram uma apresentação de gente grande. Foram muito bem! Nos deixaram orgulhosos. Esse movimento, esse calor humano nos faz acreditar na mudança e na transformação. Trabalho social é isso!



Assim ao longo de 2018 vivemos intensamente cada sábado de ensaios, oficinas e apresentações. Aprendemos muito com essas crianças e temos a certeza que nosso trabalho tem mudado muitas delas. Nossa atividade movimentou o povo, levanta a massa e traz alegria ao coração de quem nos acompanha. Assim seguiremos 2019. Na luta por mais apoio e incentivo para que com muita garra e trabalho vidas possam ser transformadas pela arte e cultura afro. Valorização do ser humano, respeito ao próximo como a si mesmo é o que nos representa.

RELATÓRIO FOTOGRÁFICO DO SEGUNDO SEMESTRE (com legenda)

JULHO

ITINERANTE- Praça do Barreto Niterói

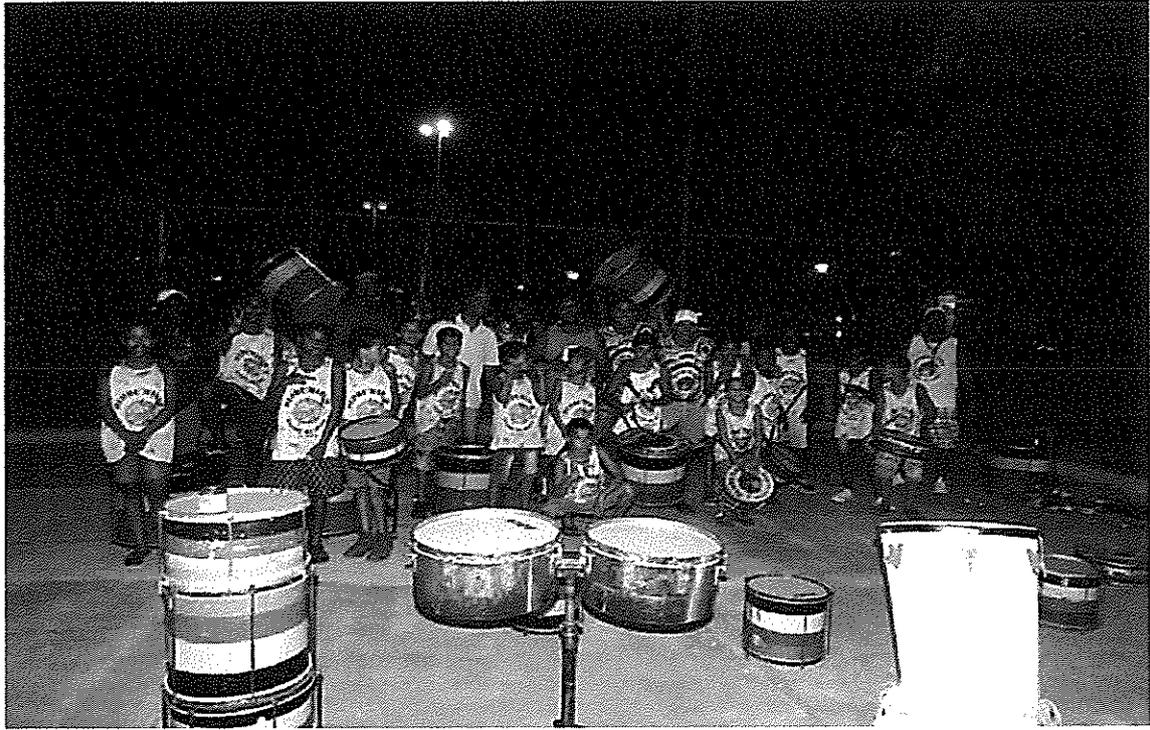






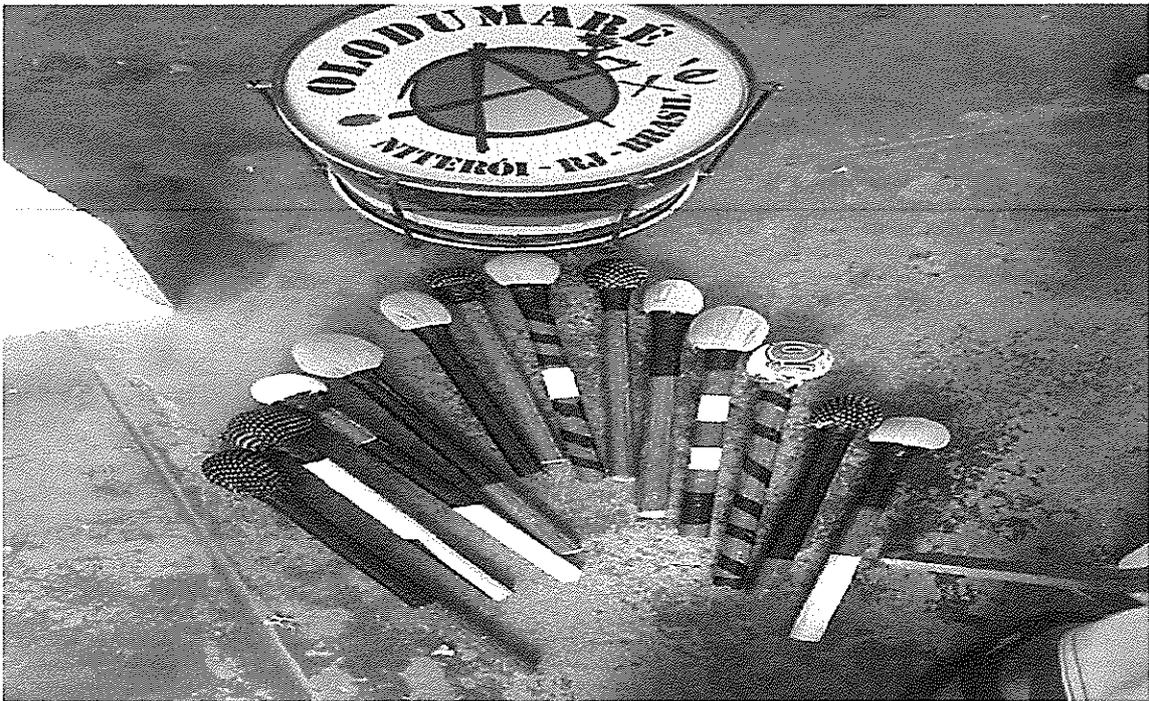






OFICINA DE MACEITAS, TALABARTES E REPARO DE INSTRUMENTOS





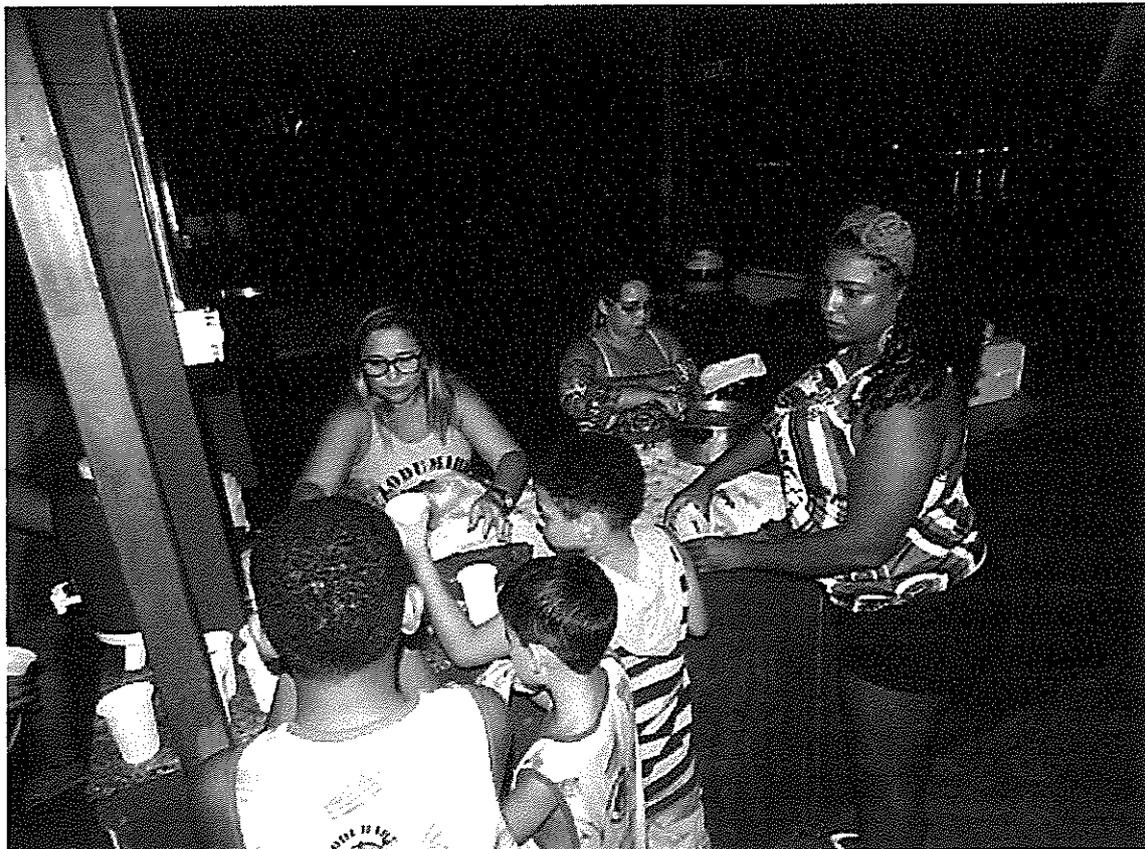
ENSAIO TÉCNICO



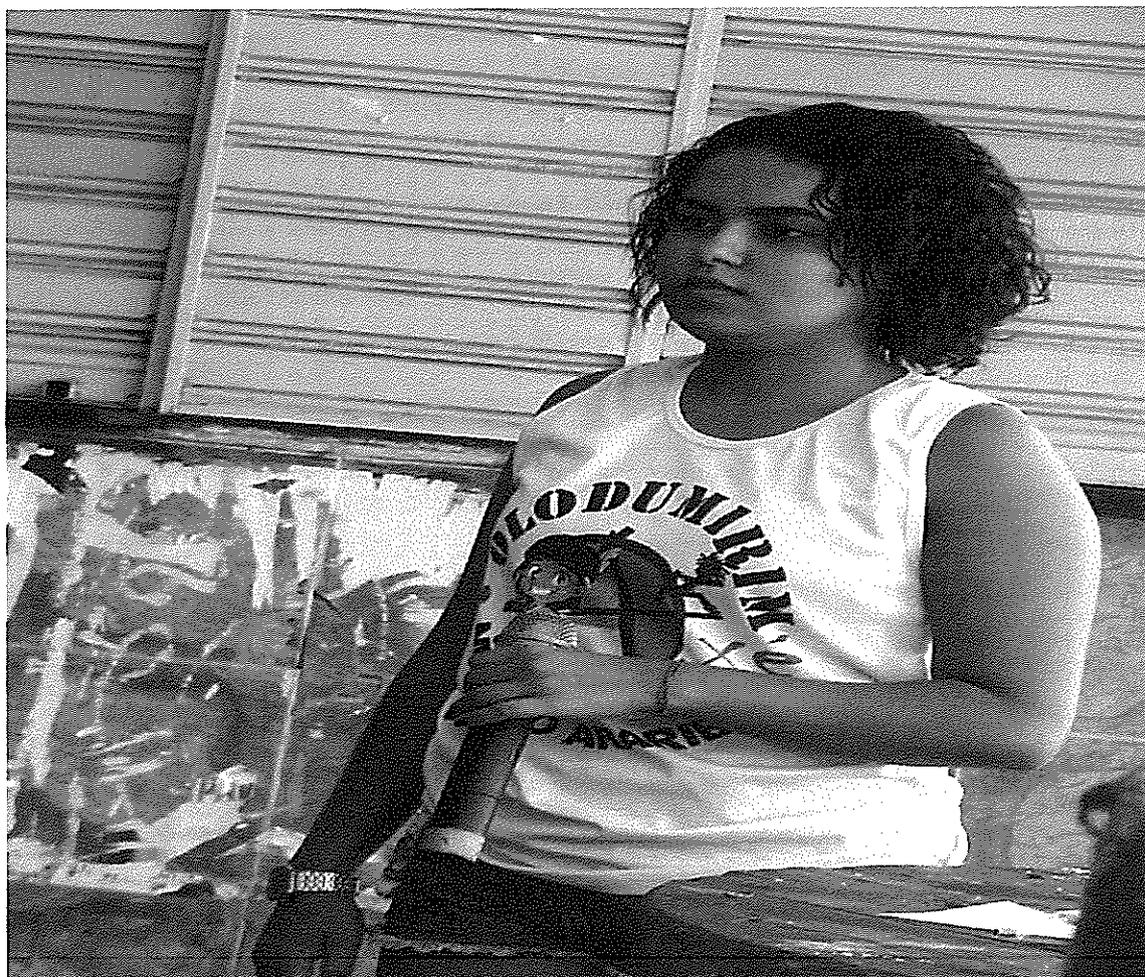




PREPARAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DO LANCHE



NOSSA CANTORA MIRIM RAÍSSA

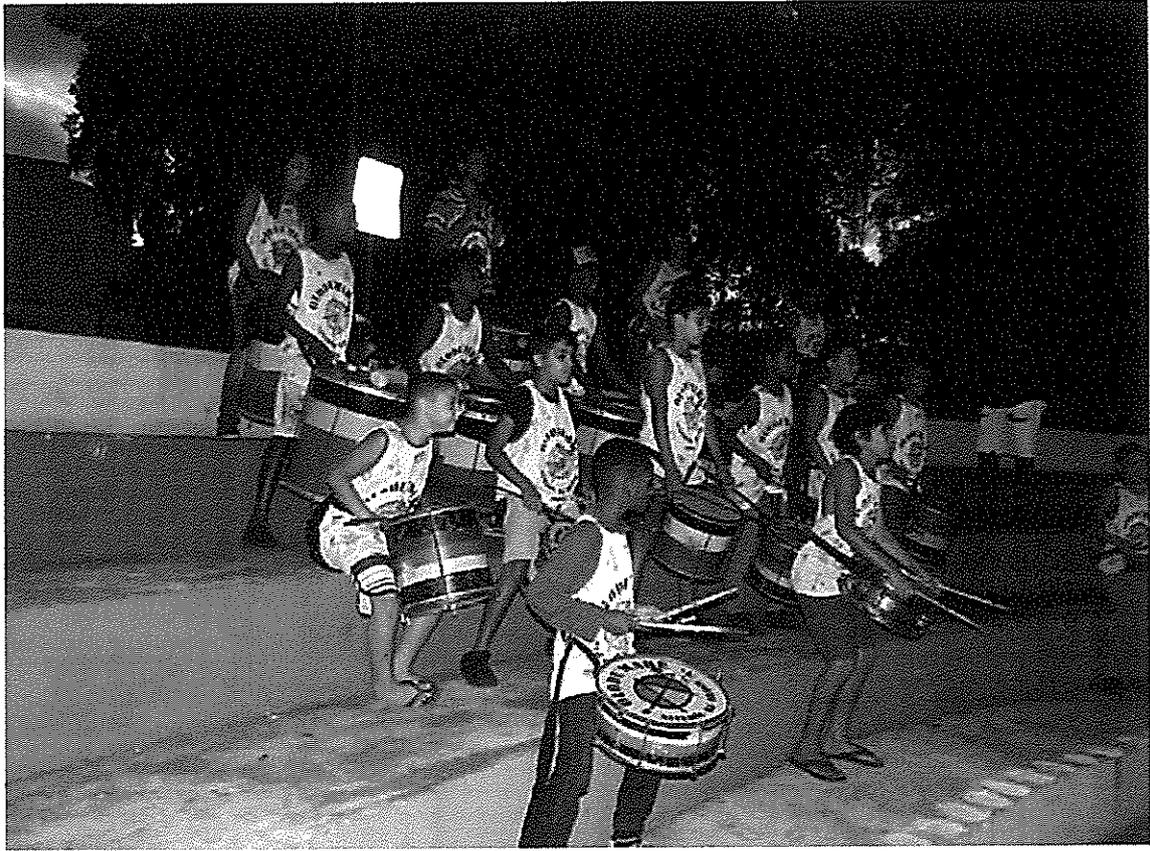


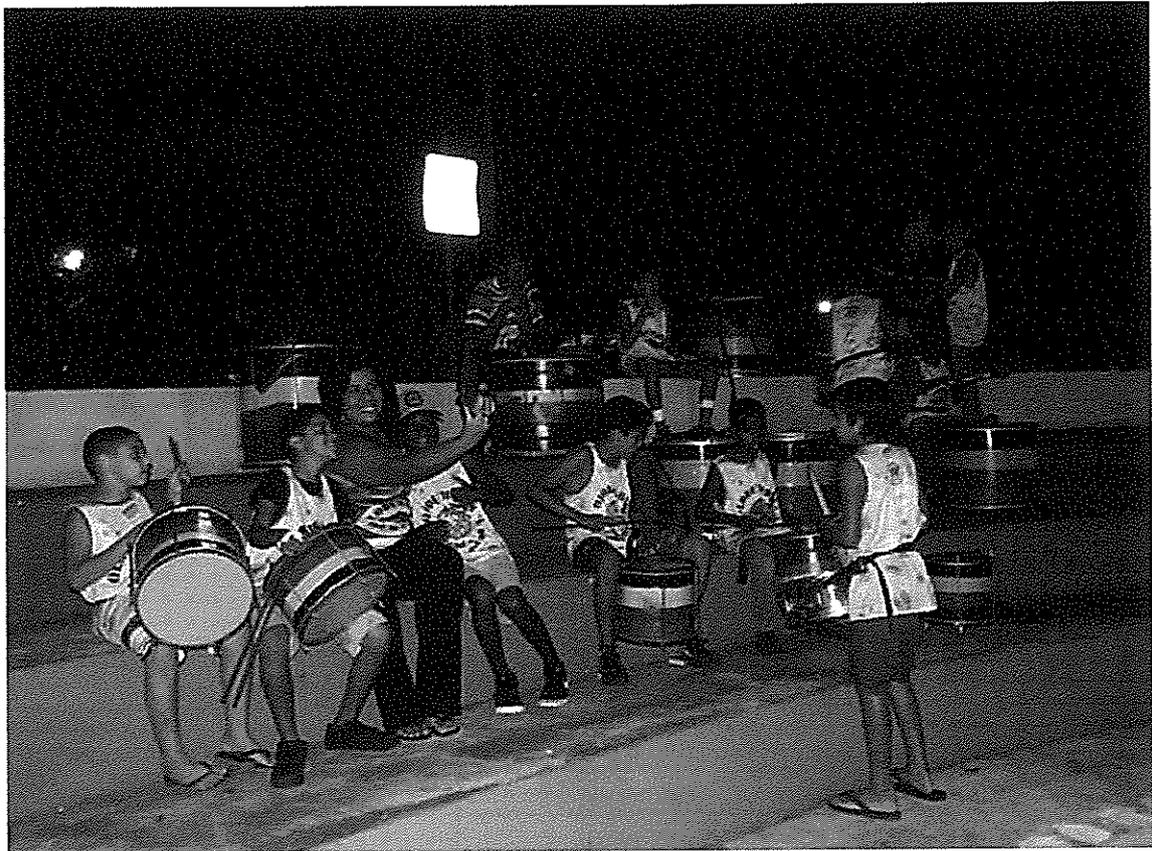
AGOSTO- ITINERANTE- Jardim São João Centro de Niterói











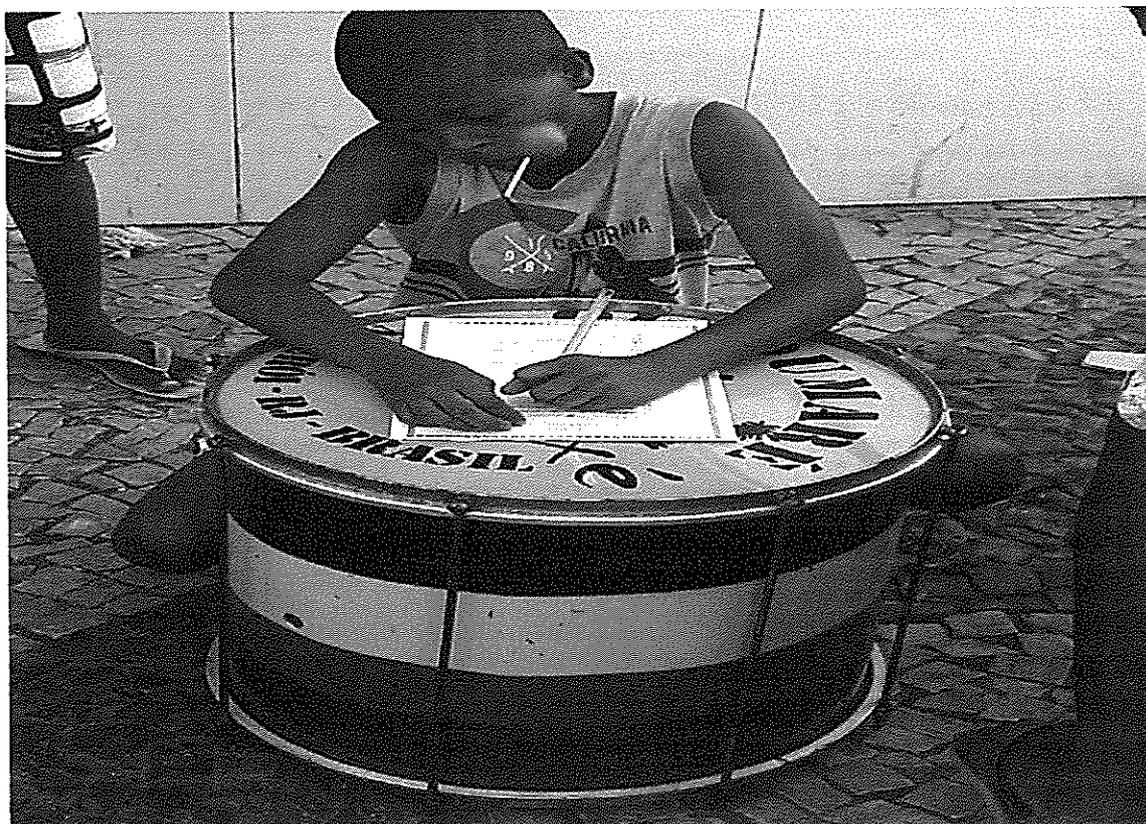






SETEMBRO

ENSAIO TÉCNICO









OUTUBRO- ENCONTRO SOCIAL

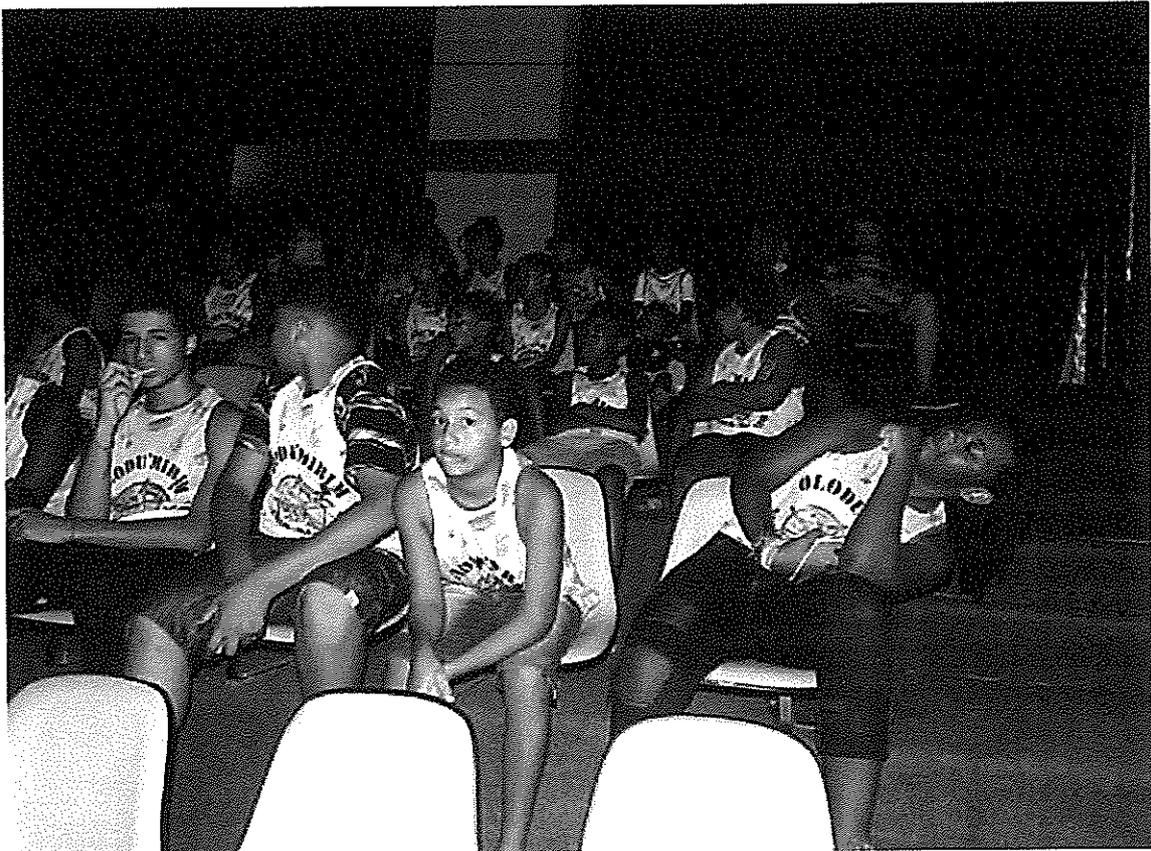








ITINERANTE- Oscar Niemeyer









ITINERANTE- Ajudar ao próximo!! Juntos somos mais fortes. Olodu' Mirim se fez presente na campanha para ajudar o menino Benício.

Morro da Penha
Evento beneficente

Angu do Benício

Roda de Samba do BOLA
Varios artistas convidados!!!

GRUPO FORMOSA **GRUPO SÓ BORA** **BOA IDEIA** **POP NIN**
Fabio Lima **IVANINHO** **Pagode** **E MUITOS OUTROS!!!**

APÓIO

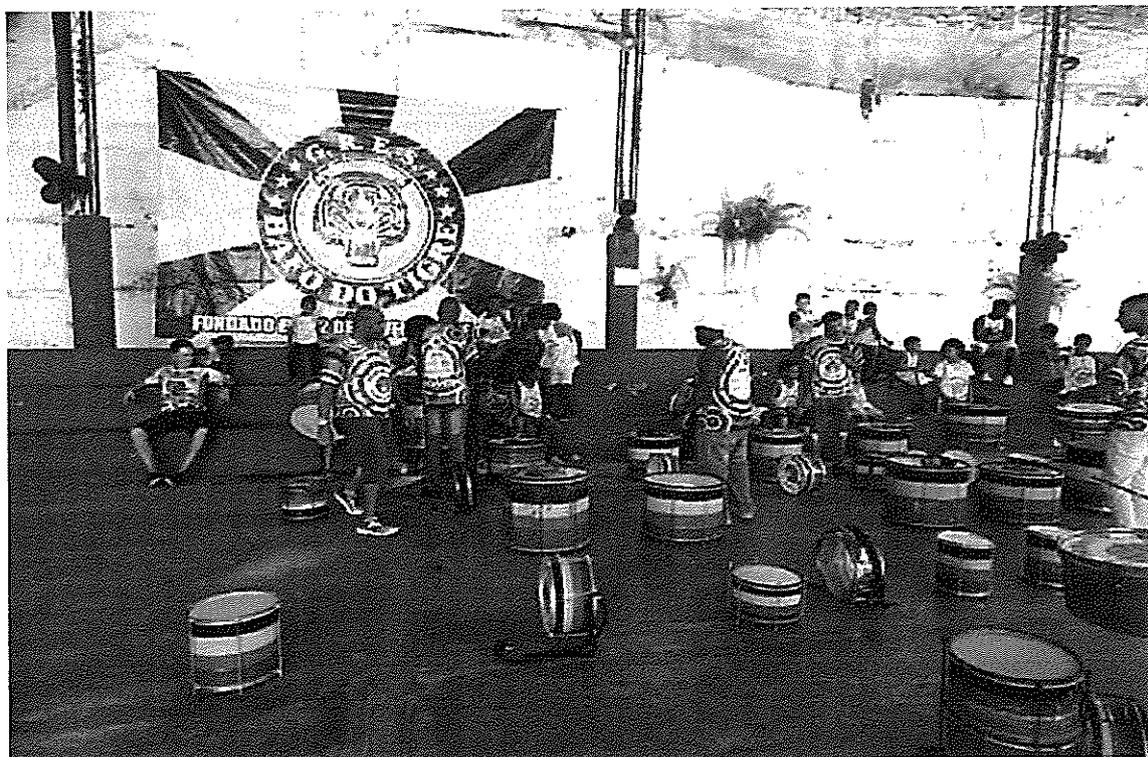
END: MORRO DA PENHA (QUADRA)- FONTE D'ÁREIA - NITERÓI - RJ.



Ensaio Técnico



ITINERANTE- Novembro Apresentação na escola de samba Bafo do Tigre







E assim concluímos nosso trabalho no ano de 2018. Equipe de coordenadores e diretores do Olodumaré.

