

**EDITAL DE AÇÕES LOCAIS (Nº 08/2018)**

**RESULTADO FINAL DA HABILITAÇÃO**

A Secretaria Municipal das Culturas (SMC) e a Fundação de Arte de Niterói (FAN) tornam público o resultado final de habilitação dos projetos inscritos no Edital de Ações Locais (nº 08/2018). As condições de habilitação e inabilitação estão descritas no item 8 do edital. De acordo com o item 8.5 do referido edital, coube pedido de recurso, que pôde ser entregue até terceiro dia útil, contados a partir do dia subsequente à publicação do resultado da Habilitação.

PROPOSTAS HABILITADAS:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No DE INSCRIÇÃO** | **AÇÃO LOCAL** | **REPRESENTANTE** |
| 04 | Raízes do Bairro | Ronaldo Pimentel da Silva |
| 05 | Teatro para Todos | Izaque Conceição |
| 06 | Lixo Show – Ação Socioambientais | Denise David Fernandes Quintas |
| 07 | Niterói Strings | Evyênia Taynara Sales dos Santos |
| 08 | Slam – Território Vivo | Kássia Fonseca Rapella |
| 10 | Projeto EducaSamba | Carlos Evandro Viana |
| 11 | Manifestação Artística/Cultura e Juventude | Fernando Brasil Azevedo |
| 12 | Natal da Comunidade do Bumba | Maria das Graças Molina de Araújo Pinto |
| 13 | Grupo de Teatro do Oprimido Pirei na Cenna | Alessandro da Silva Conceição |
| 14 | Mulheres na Ciência | Luiza Silveira de Sá |
| 15 | Projeto Gingou é Capoeira | Tassiana Beatriz da S. Ribeiro |
| 16 | Espaço de Cultura “A Casa” | Angela Matilde Lombardo Pereira |
| 17 | Coletivo Cocairé da Companhia Mãos Calejadas | Itacy Guaçu Cunha Figueiredo (Sidel Trindade) |
| 18 | Cultura Popular, Educação e Diversidade Cultural Brasileira: o Maculelê e o Samba de Roda em Niterói. | Paulo Cesar da Silva Souza |
| 19 | Intervenção Literária | Tatiana de Paula Souza |
| 20 | Roda Cultural da Cantareira | Eduardo Vikthor Rodrigues Mendonça |
| 21 | Biblioteca de Aulas | Cleyson Mellegari Borges |
| 22 | A Arte como Objeto de Transformação | Elizete Ferreira Mascarenhas |
| 23 | Tapete Literário | Fernando Trajano dos Santos |
| 25 | Projeto Social Educar | Alex dos Santos |
| 26 | Debates Projeções e Varais Fotográficos Públicos | Marcello Almo Dantas de Oliveira |
| 27 | Kisoma Ginga de Corpo | Itamar da Conceição Magalhães |
| 28 | Desfile Solidário | Patricia Ohkawa Hoida. |
| 29 | Bazar Atelier | Juliana Pacini Pena |
| 31 | ABC Dança | Luã Lima Ribeiro |
| 32 | Feiras Agroecológicas – AFFA | Sonia Maria da Silva Faria Rodrigues |
| 33 | Casa Museu Rancho Verde | Hernandes Jose da Silva |
| 35 | Espetáculo – Oficina Encantos da Roseira | Viviane Maria de Brito |
| 36 | Baile da UG | Matheus Elizeu Cabral Felipe |
| 37 | Música e Poesia | Wagner Luis Oliveira dos Santos |
| 38 | Campanha Capoeirista Sangue Bom | Tereza Fabiana de Oliveira Paula |
| 39 | Projeto Natal Mais Solidário | Roberta Salles França Pereira |
| 40 | Teatro como Bichos | Andréa Terra de Onofre |
| 41 | Art e Saúde | Rita de Cássia Gouveia de Oliveira |
| 42 | Roda de Capoeira Essência da Liberdade | Maria Aparecida Almeida |
| 43 | Experimentalismo Brabo | Leonardo de Souza Melo |
| 44 | Ocupação Centro Cultural Conexão Favela e Arte | Wallace Costa Gomes |
| 45 | Projeto Musical | Diego Dos Santos Braga |
| 47 | Presente de Yemanjá | Tania Maria Gomes Rodrigues |
| 48 | Grupo Teatro Novo/Oficinas de Teatro para pessoas com deficiência intelectual | Rubens Emerick Gripp |
| 49 | Projeto Danser | Marcia Cristina Santos Saban |
| 50 | Vivências em Música e Memória | Adriana de Holanda Cavalcanti |
| 51 | Pré-Universitário Social | Gabriel Costa Lopes Paes |
| 52 | Ocupação Comunitária da BEM | Alberto Barcellos Gaspar de Oliveira |
| 53 | Inventário Participativo de Pessoas e Memórias de Itaipu | Rosilene Augusta da Silva |
| 54 | Marejada Cultural dos Pescadores Tradicionais da Praia de Itaipu | Mauro Souza Freitas |
| 55 | Oficinas de Capoeira “Vem jogar mais eu” | Leandro Augusto da Silva |
| 56 | Jogos Tradicionais da Comunidade de Pescadores Artesanais de Itaipu | Robson Dutra Santos |
| 57 | Dança Cigana | Daisy Lúcide da Silva Moraes Felizardo |
| 59 | Stay High Co. | Giulia Souza Felix |
| 60 | Fórum das Mulheres Negras de Niterói | Ana Cristina dos Santos Duarte |
| 62 | Um Brinde à Poesia – Poesia nas Escolas | Carla Soares Faria |
| 63 | Samba de Roda/Maculelê | Humberto Salustiano Galdino |
| 64 | Arte de Cultura; Arte do Palhaço; Cultura Popular | Amanda Soares Costa |
| 65 | BaoBab Reduto Afro Cultural de Niterói | Ruth Sheila Souza Santos |
| 66 | Roda Cultural Batalha do Largo | Renata Maria Silva Bernardo |
| 67 | Roda Cultural de Santa Bárbara | Diego do Nascimento Machado |
| 69 | Tá na Roda é pra Alegrar | Simone Nascimento |
| 70 | Oficina de Escultura do Remanso | Rodrigo José da Costa Mesquita Pedrosa |
| 71 | Oficina de Música | Sulamitha Leal Vianna Soares Kossatz |
| 72 | Projeto Socioesportivo Estrela Nascente | Renato Azeredo Pinto |
| 73 | Babel 08 Artes | Gilberto de Abreu Junior |
| 75 | PreparaNem Niterói | Ana Carolina Lydia Ferreira Silva |
| 76 | Projeto Capoeira | Danieli de Sousa Lima |
| 77 | Viva Batuque | Lucas Guimarães Ratto |
| 78 | Sarau dos Outros | Bruna Barbosa de Carvalho |
| 79 | Forrózin Da Cantareira | William dos Santos Gomes |
| 80 | CicloExperiência | Luís Ronaldo Gomes de Araújo |
| 81 | Tenda de Direitos do Largo da Batalha | Fabiana Batista de Siqueira Xavier |
| 82 | Comunicação Comunitária – Jornal ainda não Pensei | Karina Correa Ribeira |
| 83 | Coletivo Cultural Reticências | Lucas Tavares Honoratto |
| 84 | Tire seu Racismo do meu caminho que eu quero passar com a minha Cultura | Victor Hugo Vieira Silva |
| 85 | Cinema na Porta | Elmo Fernandes da Silva |
| 86 | Presente de Oxum do Gragoatá | Pablo Amorim de Araújo |
| 87 | Ensaio Fotográfico pelo Empoderamento da Estética do Jovem Negro | Tawan Rosa Freitas |
| 88 | Central de Ogãs | Mauro César Passeri |
| 91 | Film in Brasil | Jefferson Ribeiro Marcelo Aurore |

PROPOSTAS INABILITADAS:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No DE INSCRIÇÃO** | **AÇÃO LOCAL** | **REPRESENTANTE** |
| 03 | Esctin/ Encontro Social Cultural Teatral Independente de Niterói | Anselmo Fernandes de Almeida |
| 24 | Rua do Samba | Sidnei dos Santos |
| 30 | Teatro ao alcance de Todos | Lobianco Produções |
| 46 | Oficina de Expressão Teatral em Espaços Abertos para Todos | Paulo Cruz Junior. |
| +.  61 | Isoporzinho Dança e Brilho | Lia Fedeci Araújo |
| 68 | Valorização da Matriz da Diversidade Cultural Brasileira | Daniel Bittencourt Scisinio |
| 71 | Oficina de Música | Sulamitha Leal Vianna Soares Kossatz |
| 74 | Divulgação da África no Brasil | Pedro Alfredo Kibinda Kuassa |
| 89 | O Círculo, Coletivo Bambolístico Independente | Luíza Carioca Sampaio |
| 90 | Empreende Região Oceânica | Marcelle Rebelo de Mendonça |

Conforme previsto no item 8.1. do edital, a comissão de habilitação foi indicada pelo Presidente da FAN e composta por equipe da SMC/FAN. Integraram a comissão de habilitação os seguintes membros:

1- Camille Monteiro Tosta Pereira – Matrícula 170465

2- Marcio Samuel Kerbel Figueiredo – Matrícula 170405

3- Volmira Teresa Veras Salgado – Matrícula 10/7800045-5