

RESULTADO FINAL DA CHAMADA PÚBLICA 05/2019

A Secretaria Municipal das Culturas / Fundação de Arte de Niterói torna público o resultado da fase de final da Chamada Pública para Teatro Adulto em Novos Espaços Cênicos. Todas as propostas habilitadas foram avaliadas e classificadas conforme a tabela a seguir.

Chamada Pública – TEATRO ADULTO EM NOVOS ESPAÇOS CÊNICOS – 005/2019			
SELECIONADOS			
Colocação	Nome da Proposta	Nome do Proponente (nome artístico)	Notas
1	Pervertimentos e Outros Gestos para Nada	Ofício Produções	98,99
2	A Arte de Governar a Si Mesmo	Onírico Produções Cultural Ltda	97,99
3	Quando as Máquinas Páram	Elda Maria Storani Gonçalves de Rosa	95,66
4	O Casamento Suspeitoso	Dárdana Rangel Macêdo	93,66
5	Histórias de Mar - embaladas por Canções de Dorival Caymmi	Renato Dias das Neves	92,98
6	Conselho de Classe	Rodrigo Souza Sundin	92,86

Chamada Pública – TEATRO ADULTO EM NOVOS ESPAÇOS CÊNICOS – 005/2019			
SUPLENTES			
Colocação	Nome da Proposta	Nome do Proponente (nome artístico)	Notas
7	Passaporte Poético	Renato Dias das Neves	89
8	Naquele Ponto	Thatiana Verthein	88
9	Hypocrisis ou a Tragicômica Histórica de um Elenco sem Peça	Oficina Social Produções Artísticas	87,66
10	A Festa de Matheus	Fabio F Ferreira Produções Artísticas	87,5
11	Bunker Play	Oficina Social Produções Artísticas	85,66
12	Carnaval ou Uma Fantasia de Amor	Marcell Silva Ferreiea Leitão e Barboza	84
13	Niterói: Fala em Cena	Rotunda e Bambolina Produções Artísticas	81,33

14	Aconteceu em Dezembro	Keyla Regina de Moura Fogaça	79,5
15	Rua	Carlos Augusto de Freitas	78,66
16	O Inocente Inútil	Keyla Regina de Moura Fogaça	75,32
17	Elas Também Só Pensam Naquilo	Anselmo Fernandes de Almeida	69,66

Serão convocadas 6 propostas, em ordem de classificação, observando-se os mencionados itens 4.2 e 4.3 da Chamada Pública. As demais serão consideradas suplentes, de acordo com o item 8.1 da Chamada Pública.

Comissão de Avaliação: Alex Pinheiro, Paula Sandroni e Renata Blasi.