

## TEATRO MUNICIPAL JOÃO CAETANO – NITERÓI

### Equipamento de Luz

Equipamento	Quant.	Modelo
Refletor PC	15	220V 1000W
Refletor Fresnel	12	220V 1000W
Refletor Elipsoidal	04	220V 750W
Refletor Set Light	06	220V 1000W
Refletor PAR64 #1#2#5	58	110V 1000W
Minibrut	02 fixos na plateia	220V
Máquina de fumaça	01	3000W DMX 220V
Canais de luz	144	Cada canal suporta até dois refletores de 1000W cada
Mesa de luz Electra Light	01	modelo Blanca 2010
Canhão seguidor	01	

O Teatro Municipal de Niterói disponibiliza os equipamentos acima relacionados:

São 144 (Cento e quarenta e quatro) canais de luz, com capacidade de até 02 (dois) refletores de 1000W cada, obedecendo-se as regras de segurança exigidas (peso do refletor e capacidade por tomada), distribuídos conforme relação abaixo:

40 (quarenta) canais na platéia

60 (sessenta) canais em quatro varas de luz no palco, quinze por vara;

18 (dezoito) canais no chão, divididos em seis caixas de três tomadas cada, três caixas em cada lado do palco;

06 (seis) canais nos reguladores da boca do palco, três de cada lado;

20 (vinte) canais nas varandas laterais superiores do palco, dez de cada lado.

Obs<sup>1</sup>: Todos os refletores possuem garra, cabo de segurança e porta gelatina, além de barn door para os fresnéis; porta gobo, íris e facas para os elipsoidais.

Obs<sup>2</sup>: As tomadas do teatro seguem o novo padrão de 03 (três) pinos.

Obs<sup>3</sup>: O Teatro não dispõe de operador de canhão.

