

Ata da Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Cultura

Aos vinte e quatro dias do mês de novembro de dois mil e quatorze, às 19h30 min, foi realizada reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura de Niterói, no Centro Cultural Paschoal Carlos Magno, Icaraí, Niterói, RJ. Às 20h, foi iniciada a reunião, mesmo sem quórum (por acordo dos presentes) e decidiu-se aguardar o quórum regimental para oficializar a mesma, o que aconteceu às 21h. Em decorrência da ausência do presidente eleito, conselheiro Leonardo Simões, por motivos profissionais, o Conselho, conforme regimento, elegeu o conselheiro Renan dos Santos Gomes para que presidisse a reunião. Justificaram suas ausências os conselheiros: Luciano Alvarenga, Meryanne Cardoso, Patrícia Freire, Mariana Tauil, Leonardo Simões, Ricardo Sanfer, Máira Santafé e José Cícero. No **Ponto I** (aprovação da ata anterior), o conselheiro Renato Cruz solicitou alteração do trecho de sua fala referente ao "descontentamento com o local" das reuniões, justificando que não está descontente, contudo defende que se trata de um lugar pequeno para a ocorrência de uma reunião que demande maior número de presentes. Quanto ao assunto, o conselheiro Claudio Salles sugeriu um rodízio de locais para as reuniões (citando Jurujuba, o Centro Cultural Paschoal Carlos Magno e o Solar do Jambeiro) e decidiu-se que a próxima será realizada no Paschoal e no próximo ano se reavalia essa questão. Aprovada a ata da reunião anterior, a reunião prosseguiu. No **Ponto II**, o presidente em exercício Renan Gomes solicitou o andamento dos Ofícios e lembrou a necessidade de atualização do cadastro de conselheiros para as redes sociais (pedido do conselheiro Felipe Garcez). Conforme solicitação, a secretaria executiva assegurou que os ofícios enviados até então não tiveram resposta de seus destinatários. No **Ponto III**, expediente, foi deliberado sobre **a) assuntos gerais:** **1.** carnaval de 2015 - o presidente em exercício Renan Gomes citou o encerramento da inscrição nos blocos de carnaval. **2.** Museu Petrobrás de Cinema - o conselheiro Renato Cruz questionou sobre a possibilidade de convocação do atual gestor do Museu. Decidiu-se por aguardar assinatura do contrato e chamá-lo. **3.** moção de apoio - o conselheiro Antônio Paiva lembrou que o conselho já estava a par do conteúdo da moção de apoio à Performance que aconteceu há alguns meses na UFF de Rio das Ostras. Releu-a. O conselheiro Felipe Garcez sugeriu atualização ao texto da moção, já que citava Roberto Salles como reitor, o que não é mais vigente. O conselheiro suplente da câmara de educação, André Valim, também sugeriu mudança ao texto da moção em que são usados termos como "maioria" e "minoria". O Conselho aprovou a moção. **4.** titularização do conselheiro Elizeu dos Santos - em decorrência do falecimento do conselheiro Eduardo Fabiano Maia, então titular da câmara de Movimentos Sociais, a titularização de seu suplente se faz necessária. O conselheiro Elizeu dos Santos mencionou a importância de ser o primeiro capoeirista conselheiro titular de uma câmara setorial. **5.** oficialização de mudança da titularidade da câmara setorial de dança. Por conta da renúncia do então conselheiro titular, Thiago Sanderson, e após consulta em reunião da câmara setorial, a conselheira Nívea Pessoa é a nova titular da câmara setorial de Dança. **6.** Conselheiro Elizeu dos Santos questionou sobre o *Encontro Niterói-África*, citando evento *Mãe África* (diante da impossibilidade do *Niterói África*). **b) divulgação do Conselho:** o conselheiro Renato Cruz ratificou a importância de que se promova o conselho entre a população, de forma a explicá-lo à sociedade civil e a convidá-la a participar das atividades do Conselho. Também mencionou que seria interessante que os equipamentos culturais promovessem a existência do Conselho e de suas atividades,

além de mencionar a importância da consulta pública ao conselho. **c) informes:** sobre o canal Cidadania, Cláudio Salles mencionou a realização de seminários e convidados palestrantes, citou as reuniões realizadas permanentemente e convidou os conselheiros. Comentou, também, sobre a contratação de uma empresa para execução do projeto técnico. O conselheiro Felipe Garcez citou a eleição do DCE da UFF e a reeleição da chapa, mencionou debate sobre implementação de um sistema universitário de cultura. O presidente em exercício Renan Gomes agradeceu à conselheira Fernanda Faria por conta do entrosamento entre as câmaras de música e educação sobre obrigatoriedade do ensino de música nas escolas, citou que o prefeito ainda não dialogou sobre essas questões encaminhadas pela conselheira e comentou a sanção do estatuto da igualdade racial do ato simbólico, criticando o fato de o Conselho de igualdade racial não ter sido mencionado quando do ato do prefeito. Comentou ter sido negada a participação popular quando o Conselho de Igualdade Racial não estava presente no ato; o conselheiro Renato Cruz ratificou a fala dizendo, novamente, que o conselho precisa se impor e dar voz a si, mostrando sua atuação. Renan Gomes também elogiou a secretaria de educação pela nova biblioteca municipal e citou a apresentação de pesquisa no Teatro Municipal. O conselheiro Renato Cruz pediu esclarecimento sobre o financiamento da pesquisa e levantamento de quem a proporcionou, bem como sua divulgação para os conselheiros. Victor De Wolf citou a tomada cultural, mencionou acontecimento de shows pela cidade e eventos comemorando seu aniversário, também comentou sobre a chamada pública de premiação a iniciativas culturais e citou crítica feita à categorização da capoeira, que foi premiada como dança, ao que disse ter sido levado em conta o deliberado pela comissão social. Sobre isso, o novo conselheiro suplente da câmara de dança – Decio Marins, vulgo mestre Miquinho – comentou que a crítica feita à aceção de capoeira como dança não é válida, já que há elementos claramente de dança presentes na capoeira (jongo, puxada de rede, etc.), comentou ser interessante aliar membros ligados ao jongo, ballet e outras danças para as atividades culturais; agradeceu ao conselho e ratificou querer participação de membros da câmara de dança nos eventos culturais. O conselheiro Renato Cruz sugeriu participação do Conselho e conselheiros em editais culturais (ex: arte na rua), Victor replicou a ausência de conselheiros que se dispuseram a participar de editais dessa natureza, ao que o conselheiro Renato Cruz solicitou disponibilização para o Conselho de dados sobre inscritos em editais, a lei de transparência foi citada, e o conselheiro Felipe Garcez ratificou que apenas os contemplados estariam debaixo dessa lei. O secretário citou edital de pauta no Municipal e na UFF e a previsão de abertura de chamada pública de manutenção de grupos de teatro e para ocupações de galerias para 2015, com disponibilidade de todos os espaços culturais expositivos da cidade. **d) sistema municipal de cultura:** o secretário executivo falou sobre a lei do sistema municipal de cultura, e o conselheiro Renato Cruz pediu que fosse reforçada cobrança ao prefeito sobre o sistema. **e) Carnaval:** o secretário executivo, Victor De Wolf, citou que a NELTUR, até o presente momento, não deu resposta aos ofícios. O presidente em exercício citou a importância do carnaval enquanto evento esperado pela cidade e ratificou a necessidade de que se marque uma reunião específica para esse tema; mencionou edital criado pela NELTUR para financiamento dos blocos que desfilarão, além de criticar a burocracia em torno disso. O conselheiro Renato Cruz comentou a importância de incentivo sobre o carnaval de Niterói, para que a qualidade da festa na cidade seja melhor e condizente com o que se espera dela, sugeriu ainda que a reunião ordinária de dezembro seja de pauta única com representantes dos blocos de Niterói para essa mesma temática. Claudio

Salles sugeriu que uma comissão do Conselho fosse formada para encontro com a NELTUR. Fernanda Faria questionou a amplitude do Conselho para que conseguisse disputar esse encontro com a NELTUR sobre o carnaval, a que o conselheiro Felipe Garcez replicou que o que se quer propor é uma inovação no modelo de carnaval, de modo a ampliar o formato da festa em Niterói, para que não funcione de modo monopolizado. O presidente em exercício replicou exemplificando o modelo de algumas festas de carnaval em Niterói antes do evento propriamente dito. Diante disso, citou o descrédito das entidades culturais para com o carnaval. Fernanda Faria reiterou que esse diálogo é importante se for feito junto aos grupos participantes do carnaval (blocos e afins), os conselheiros Renato Cruz, Fernanda Faria e Renan Gomes concordaram sobre a importância de que se tenha uma conversa e uma pauta sobre o que se quer questionar e tratar acerca dos preparativos do carnaval. O conselheiro Felipe Garcez citou ser importante que o carnaval seja da alçada da secretaria de cultura, e não da de turismo, a quem deveria competir, tão-somente, assuntos do turismo. Fernanda Faria e Victor De Wolf insistiram em que se chegue a um acordo sobre que formato de carnaval é querido pelo Conselho para a cidade. Renan Gomes concordou com as questões abordadas e explicou a necessidade de que se tenha, de fato, uma metodologia para abordar os preparativos e formato do carnaval. Por fim, o conselheiro Renato Cruz sugeriu encontro de uma comissão formada por conselheiros com representantes dos blocos antes da reunião de pauta única de dezembro, sua proposição foi aceita, e a comissão foi formada pelos conselheiros Renan dos Santos, Rita Dirr e Felipe Carvalho. **f) edital Petrobrás de Cinema:** a reunião foi prorrogada conforme regimento. O conselheiro Renato elogiou a contemplação do edital do Museu Petrobrás de Cinema e questionou se o modelo da gestão será como o de São Paulo, ou se há uma proposição nova para a cidade. O conselheiro Felipe Garcez citou o acervo do cinearteUFF e disse haver ali a predileção por uma filmografia somente europeia, em detrimento de outras culturas geradoras de conteúdo dentro desse tema (disse isso ratificando a fala de Renato sobre convidar o gestor do Cinema para esclarecimento dessas questões). Criticando a segurança oferecida ao prédio do cinema, citou a ocorrência da morte de estudante em decorrência da falta de vigilância. Uma comissão foi organizada para o encontro e feitura da pauta para o museu de cinema, os conselheiros Renato Cruz, Felipe Garcez e Antonio Paiva a formaram.

Renan dos Santos Gomes - Presidente em exercício Victor De Wolf - Secretário Executivo
Conselheiros(as) titulares presentes: Nívea Pessoa da Silva (Dança); Luiz Felipe Monteiro Garcez (Instituições de Ensino Superior); Elizeu dos Santos Felipe (Movimentos Sociais); Fernanda Faria Marques da Silva (Secretaria de Educação); Claudio Augusto Salles Santos (Secretaria de Cultura); Conselheiros suplentes presentes com ausência do titular: Antonio Paulo de Paiva Filho (Cinema e Vídeo); Renato Jorge de Melo Cruz (Setor Empresarial); Conselheiros suplentes presentes sem direito a voto: Felipe Ribeiro de Carvalho (Instituições de Ensino Superior); André Luiz da Costa Valim (Secretaria de Educação); Decio Marins (Dança).